

# RODRIGO VIERA CRUZ



**ARTISTA VISUAL CONTEMPORANEO**

## Rodrigo Viera Cruz

**Artista Visual Multidisciplinario**, desde el 1989 estudia **danza contemporánea, performance, pintura, arquitectura interior-diseño, producción, cine, formulación y gerencia de proyectos de arte, cultura y turismo**, se ha vinculado a proyectos de arte urbano, arte relacional, arte comunitario y se ha titulado de **master en gestión cultural**.

**Mantiene un taller estudio** de productos y prácticas artísticas en Quito, dirige, **AQ Arte feria Quito 2015, Festival ECUA – UIO** de arte visual contemporáneo, Guacho intraterrestre land art, la Revista de arte Katalizador, es **gerente de Vic Soluciones y Mikaro Arte**.

Ha participado en varias exposiciones individuales y colectivas, eventos de arte contemporáneo a **nivel nacional e internacional**.

# ANIMALUMANTES – REPUBLIC

## De la obra:

Esta exposición surge de la acumulación de varias imágenes, que provocan un proceso que articula conceptos y discursos abiertos, dentro de un contexto local, ofreciendo una estética contemporánea diferente, con su postura política humanista, que va desde la creación de un gesto, acto, acción o performance efímeros, trasladados a una imagen fija o móvil por otros interventores. Luego estas son recuperadas a través de alguna técnica artística bidimensional o tridimensional, dando como resultado un producto artístico suntuario diferente, realizado por el autor originario de la obra efímera quien representa, dibuja, pinta, ilustra o gráfica, sus acciones y de esa manera sus imágenes vuelven a él.

Lo efímero de un gesto, acción, acto o accidente temporal, redimido desde la metáfora que por apropiación de imagen regresa a su origen.

## ANIMALUMANTES – REPUBLIC

Se conjugan **varios temas**, ideas y proyectos realizados **desde la simbología e interpretación del cuerpo** en determinadas **intervenciones e irrupciones espaciales convencionales y no convencionales**.

Temas que van con **las vivencias y los retos de visualizar los problemas contemporáneos de una sociedad en constante construcción** como: **el consumismo, la ecología, la contaminación, el tránsito humano**; un acercamiento a la **fragilidad del ser humano muy complejo** donde **el mundo real y síquico, el chamanismo y la nueva era generan reflexión desde otras miradas**.

La **representación simbólica de la acción** a través de **varios lenguajes**; permite articular un discurso en torno al ver más allá de la realidad, utilizando **como recurso: la reinterpretación, deconstrucción la metáfora, la ruptura de paradigmas** o la **retórica social** establecida, donde la convicción y el compromiso del autor por el arte contemporáneo, en este caso: **el arte efímero prima ante todo**.



Reto  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



Cosas que producen  
felicidad  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



El Profeta  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Herencia  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



El Viaje  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Intocable  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Fiesta de Col – era  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Siempre Viva  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Entre Dientes  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



De shopping  
Acrílico  
150cm x 120 cm  
2015



Pensador.  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



En clave  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Trans  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



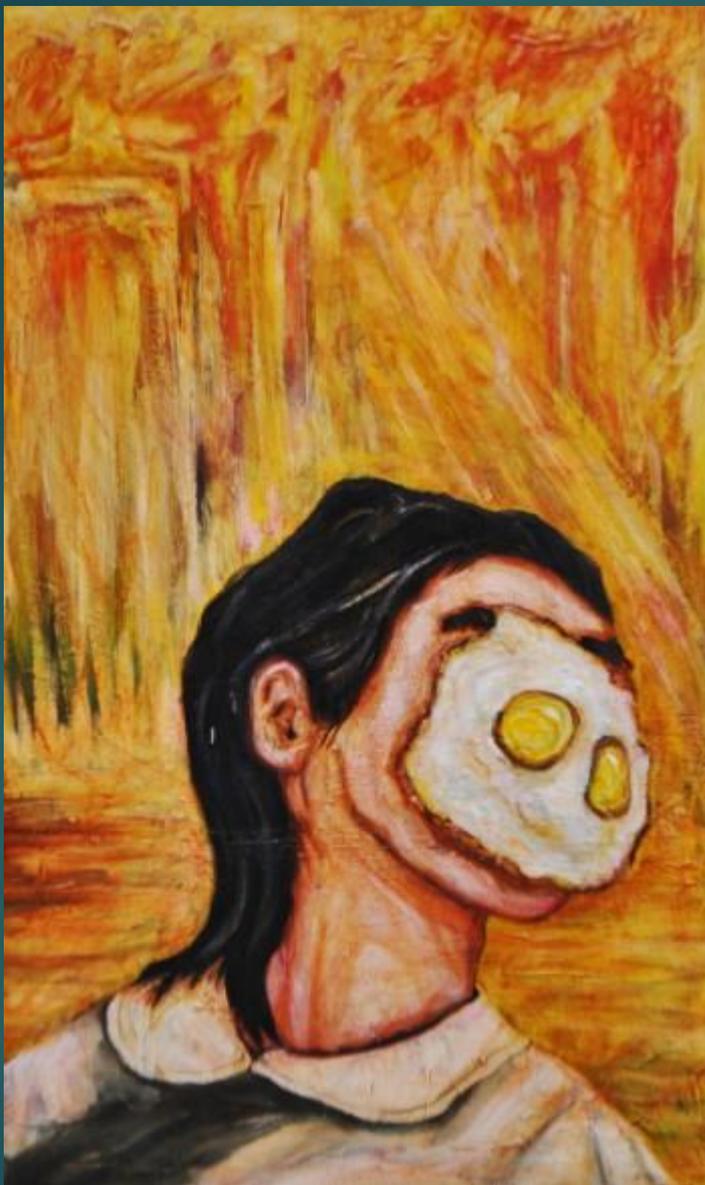
Sumador  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



Yachac  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



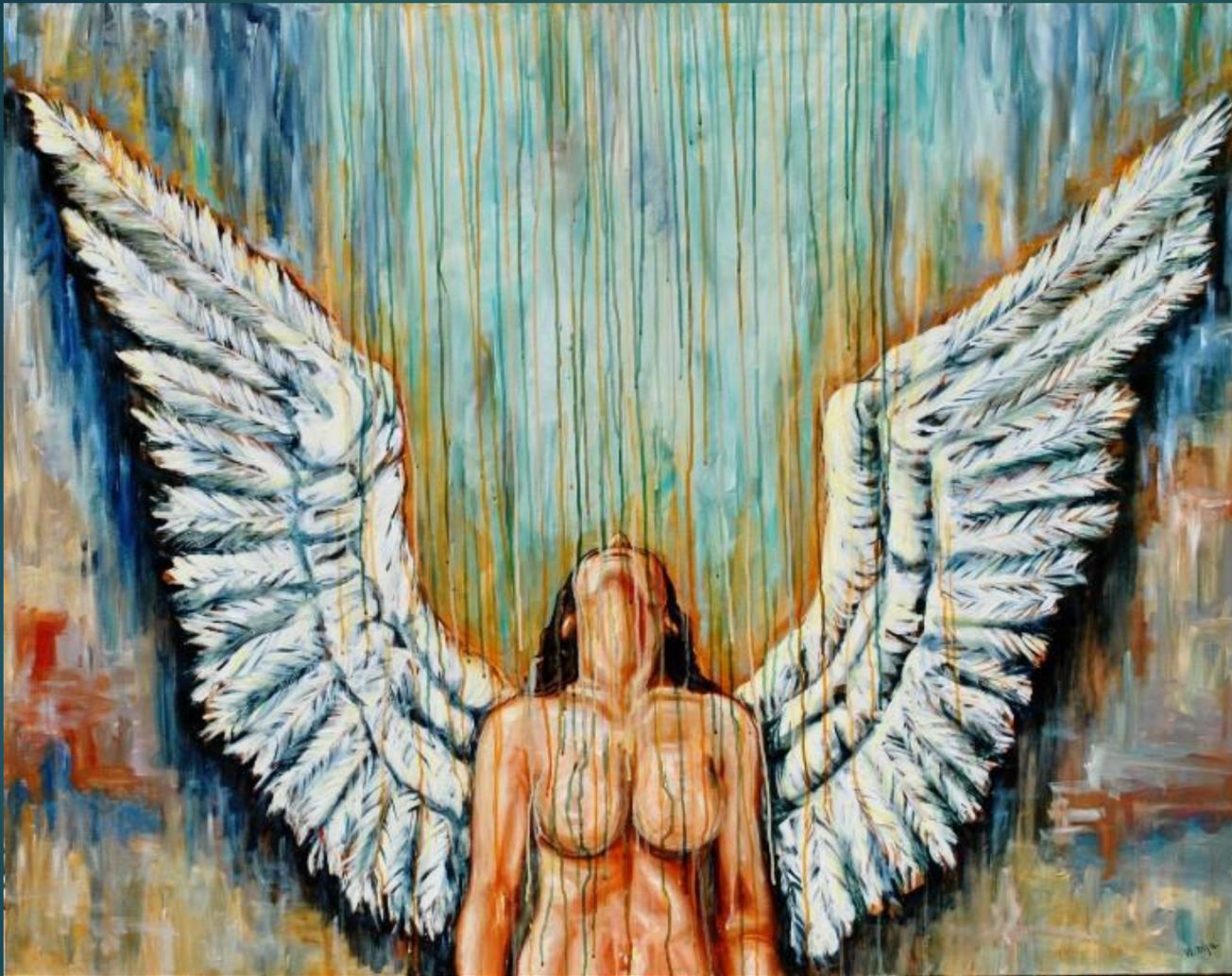
Huaco  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



Hovo - em  
Acrílico  
100 cm x 60 cm  
2015



Lapida  
Acrílico  
100 cm x 80 cm  
2015



Mareo  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015



Ovillo  
Acrílico  
150 cm x 120 cm  
2015

## CONTACTOS

**Celular:** +593998215339

**Telf:** + 59323133064

**Emails:** [Kespues\\_artecontemporaneo@yahoo.com](mailto:Kespues_artecontemporaneo@yahoo.com)  
[rodriginvierac@gmail.com](mailto:rodriginvierac@gmail.com)

**Facebook:** Rodrigo Viera Cruz